FICHE TECHNIQUE.

Nombre de personnes sur scène :
1

Durée du numéro :
Entre 5 et 7 minutes.

Matériel de scène :
4 ballons de basket (diamètre 24 cm, masse 500g), fournis par l'artiste.

Espace scénique :
4m x 4m minimum.
Hauteur sous plafond requise : **4,5m** minimum.
Surface du sol en **dur**, garantissant un minimum de rebond des ballons de basket (béton, plancher, asphalte, tapis puzzle d'acrobatie, tapis de danse…).
Possibilité de faire venir un spectateur sur la scène sans risque (scène plutôt proche des spectateurs, sans obstacle dangereux sur le chemin).

Sécurité :
Respect de la surface minimale requise (éviter la chute directe d'un objet sur un spectateur).
L'artiste doit connaître à l'avance l'emplacement des projecteurs, notamment ceux présents sur l'espace de jeu s'il y en a.
Avoir absolument dans l'espace de jeu une surface de 4m x 4m **sans projecteurs** à une hauteur inférieure à 5m.

Matériel Son :
Sono à fournir par l'organisateur (support MP3 apporté par l'artiste).

Régie son :
Deux top musique dans le numéro, à voir avec le régisseur son.

Matériel lumière :
A fournir par l'organisateur.

Régie lumière :
A voir avec le régisseur directement.

Barrière/plateau :
Rien à installer sur scène avant le numéro.
Un ballon de basket à envoyer à l'artiste pendant le numéro.
Enlever les ballons de la scène après le numéro.

Temps de préparation de l'artiste :
1h (échauffement, habillage, maquillage).
Pas de temps d'installation particulier mais temps d'entretien avec le ou les régisseur(s) pour s'assurer du bon déroulé du numéro.